

TRANSPORT LOGISTIC 2011 ZAHÁJÍ DISKUSE O ZELÉNÉ LOGISTICCE

Ekologická šetrnost versus finanční aspekty: jak zelenou (si může dovořit) být logistika? To bude předmětem diskuse, která otevře letošní veletrh transport logistic. Debaty na toto téma se zúčastní Peter Ramsauer, federální ministr dopravy SRN, Rüdiger Grube, předseda představenstva Deutsche Bahn, Karl Garnadt, předseda představenstva Lufthansa Cargo a další zástupci logistického odvětví.



Zelená logistika přináší společností konkurenční výhodu. Na tom se shoduje celé odvětví: „Německá vláda podporuje bezproblémovou přepravu zboží, a proto vytváří podmínky pro růst a zaměstnanost; zároveň ovšem musíme přihlížet k zájmům životního prostředí a ochraně klimatu. Namísto tvrdě zaváděných opatření upřednostňujeme všechny, kteří

razí zásahu ekologické šetrnosti,“ říká Andreas Scheuer, zmocněnec německé vlády pro nákladní dopravu a logistiku a parlamentní státní tajemník federálního ministerstva pro dopravu, stavebnictví a regionální rozvoj. „Všichni, kdo se zajímají o dlouhodobou minimalizaci nákladů v oblasti dopravy a logistických procesů, musí zároveň brát v úvahu i náklady na životní prostředí.“

Zahajovací panelová diskuse proběhne na mnichovském výstavišti 10. května 2011.

Zdroj: transportlogistic.de

DB SCHENKER VEZE ALIBABU DO HONG KONGU

DB Schenker Logistics zajišťuje námořní přepravu originálních loutek z libereckého Naivního divadla na umělecký festival v Hong Kongu. Pečlivě zabalené loutky Alibaby a čtyřiceti loupežníků se právě nacházejí ve sběrném kontejneru DB SCHENKER a putují na International Art Festival, který se bude konat začátkem dubna.

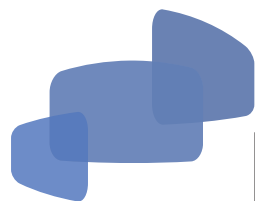


„S DB Schenker spolupracujeme již mnoho let. Naše divadelní výpravy nás zavádí do mnoha koutů světa, v minulosti jsme již například navštívili Kanadu, Mexiko, Izrael i Čínu. Představení Alibaba a čtyřicet loupežníků ale zahrajeme čínským divákům poprvé,“ říká Stanislav Doubrava, ředitel Naivního divadla Liberec.

„Přeprava loutek je náročná na citlivé zacházení. Loutky i divadelní dekorace jsou křehké, proto musí být velmi pečlivě zabalené. Celkem šest beden putuje do Hong Kongu přes jeden měsíc. Po týdenním pobytu je dopravíme zase zpátky do Liberce,“ dodává Martin Bacílek, Brand Manager společnosti Schenker.

Naivní divadlo vzniklo před šedesáti lety a za dobu své existence vytvořilo téměř 250 inscenací. Loutky jsou vyráběny z velké části přímo ve vlastních divadelních dílnách a na jejich výrobě se podílejí špičkoví čeští výtvarníci a řemeslníci. Během své šedesátileté existence podniklo Naivní divadlo Liberec četné cesty nejen do většiny evropských zemí, ale představilo se také v Kanadě, Mexiku, Indii, Izraeli, Koreji, Číně nebo v Pákistánu.

Zdroj: DB Schenker



Mělník Intermodal Terminal



NABÍDKA TERMINÁLOVÝCH SLUŽEB:

- překládka velkých kontejnerů, výměnných nástaveb a sedlových návěsů na ucelené vlaky kombinované dopravy nebo skupiny železničních vozů
- překládky ložných jednotek s nákladem ADR/RID
- připojení chladicích kontejnerů na el. energii
- nahřívání cisternových kontejnerů
- deponie kontejnerů
- opravy kontejnerů
- prodej použitých námořních kontejnerů
- vystavení / ukončení celních průvodků

Celní 1144, 276 01 Mělník
tel. 315 318 356, 315 318 349
e-mail: jtyle@mitmelnik.cz